

Die Liste der von der Stiftung für deutsch-polnische Zusammenarbeit 2022 bezuschussten Projekte in Aufteilung nach Bereichen

LISTE DER GEFÖRDERTEN

MEDIENPROJEKTE (Medien, Öffentlichkeit)

Die Stiftung hat 14 Projekte mit insgesamt 1 086 697 Zł gefördert

| | Projekttitel | Antragsteller | Bewilligt in Zł |
|----|--|--|-----------------|
| 01 | Religion und Gewalt | Stowarzyszenie Kulturalno-Edukacyjne "Kolegium Gdańskie", Gdańsk | 20 000 |
| 02 | Deutsch-polnische Jahrzehnte im Film und während des "Deutschen Tages" | Fundacja Ośrodka KARTA, Warszawa | 26 000 |
| 03 | Journalistenstipendien der SdpZ | Stiftung für deutsch-polnische Zusammenarbeit – Eigenprojekt | 200 000 |
| 04 | Jahresbericht der SdpZ für 2021 | Stiftung für deutsch-polnische Zusammenarbeit – Eigenprojekt | 25 000 |
| 05 | Machbarkeitsstudie für: Deutsch-polnische Vergebungs- und Friedensfenster mit begleitenden Workshops 2022-2025 | pax christi - Deutsche Sektion e.V., Berlin | 77 294 |
| 06 | Kooperation lokaler Medien Journalisten aus Niederschlesien und Sachsen | Fundacja Pamięć, Edukacja, Kultura, Zgorzelec | 24 850 |
| 07 | Ausgabe der Monatszeitschrift „Znak“ über die Ukraine – in Zusammenarbeit mit polnisch-deutschem Onlineportal „Dialog Forum“ | Spółeczny Instytut Wydawniczy Znak, Kraków | 22 000 |
| 08 | Krieg und Frieden | Stowarzyszenie Kulturalno-Edukacyjne "Kolegium Gdańskie", Gdańsk | 25 000 |
| 09 | n-ost-Medienkonferenz | n-ost, Berlin | 29 553 |
| 10 | SdpZ-Kalender 2022 | Stiftung für deutsch-polnische Zusammenarbeit – Eigenprojekt | 22 000 |
| 11 | Deutsch-Polnische Medientage 2023 / Deutsch-Polnischer Journalistenpreis 2023 | Stiftung für deutsch-polnische Zusammenarbeit – Eigenprojekt | 250 000 |
| 12 | Die Homepage und Social Media 2023 | Stiftung für deutsch-polnische Zusammenarbeit – Eigenprojekt | 15 000 |

| | | | |
|-----------|---|--|--------------------|
| 13 | Stipendienprogramm für Journalist*innen und Kriegskorrespondent*innen aus der Ukraine | Stiftung für deutsch-polnische Zusammenarbeit – Eigenprojekt | 150 000 |
| 14 | Journalistenstipendien der SdpZ | Stiftung für deutsch-polnische Zusammenarbeit – Eigenprojekt | 200 000 |
| 15 | | Insgesamt | 14 Projekte |
| | | | 1 086 697 |

LISTE DER GEFÖRDERTEN BILDUNGSPROJEKTE

Die Stiftung hat 36 Projekte mit insgesamt 1 138 573 Zł gefördert

| | Projekttitlel | Antragsteller | Bewilligt in Zł |
|----|--|---|-----------------|
| 01 | Mood for wood 2022 | Stowarzyszenie Punkt Wspólny, Poznań | 30 000 |
| 02 | Veröffentlichung der Publikation "Im Angesicht des Krieges. Polnischer Militärgesamendienst in Nazi-Deutschland 1933–1939" | Dressler Dublin sp. z o.o., Ożarów Mazowiecki | 28 300 |
| 03 | CEDOC - Central European Documentary Co-production Market | Fundacja Filmowa im. Władysława Ślesickiego, Warszawa | 30 000 |
| 04 | "Spuren der Erinnerung". Opfer und ihre Täter. Das NS-Regime in Deutschland von 1933 bis 1945. | Stowarzyszenie Kultury Pamięci "Vestigia Memoriae", Chmielnik | 20 000 |
| 05 | Deutsch-Polnische Gemeinschaftsseminar „Vertrauensschutz im Steuerrecht“ | Uniwersytet Jagielloński w Krakowie, Kraków | 7 300 |
| 06 | PolMotion – Bewegung der polnischen Frauen | agitPolska e.V., Berlin | 18 187 |
| 07 | VI. Deutsch-Polnisches Festival für junge Musiker, Bremen 2022 | Förderverein für junge Musiker aus Deutschland und Polen e.V., Bremen | 40 920 |
| 08 | Forum für den Dialog der Kulturen. Stipendien für Drehbuch- und Bühnenaufsteller 2022 | Stowarzyszenie Willa Decjusza, Kraków | 30 000 |
| 09 | SOFA - School of Film Advancement | Filmplus gUG, Berlin | 61 380 |
| 10 | Der Lehrpfad in Treblinka auf Deutsch und eine Datenbank der Opfer und der Flüchtlinge aus Treblinka | Fundacja Ochrony Pamięci Obozu Zagłady w Treblince, Warszawa | 15 000 |
| 11 | Im Dialog. Geschichte neu denken | Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Poznań | 60 000 |
| 12 | BÜSTE DES KÖNIGS VON SACHSEN, WARSCHAUER PRINZ FRYDERYK AUGUST I | TOWARZYSTWO PAMIĘCI HISTORYCZNEJ "MEMORIA RESTITUTA", KIEŁPINO | 30 000 |
| 13 | Konferenz "Alexander von Humboldt in Franken, Schlesien und Polen" | Stowarzyszenie Dolina Małej Panwi, Ozimek | 20 000 |
| 14 | Der Neue Filmklub „Vom Film zur Geschichte“. | Stiftung für deutsch-polnische Zusammenarbeit – Eigenprojekt | 29 700 |

| | | | |
|----|--|---|--------|
| 15 | Ruhrpolen, polnischsprachige Bevölkerung aus dem Ruhrgebiet (Entwurf der thematischen Ausgabe des historischen Magazins "Mówią wieki", August 2022 | Oficyna Wydawnicza "Mówią wieki" sp. z o. o., Warszawa | 16 500 |
| 16 | XIX Gesamtpolnische Tagung der Deutschlehrer "Projekte im Deutschunterricht" | Polskie Stowarzyszenie Nauczycieli Języka Niemieckiego Oddział Łomża, Łomża | 10 000 |
| 17 | Mordechaj Anielewicz | Stiftung für deutsch-polnische Zusammenarbeit – Eigenprojekt | 20 000 |
| 18 | Archivkurs. Archive als Akteure in der deutsch-polnischen Erinnerungsarbeit | Universität Regensburg, Lehrstuhl für Wirtschafts- und Sozialgeschichte, Regensburg | 13 640 |
| 19 | Junge Redaktion 2022/2023 | Stiftung für deutsch-polnische Zusammenarbeit – Eigenprojekt | 60 000 |
| 20 | Berufskarussell dient den Gemeinschaften | Fundacja Dobro Kultury, Słubice | 20 000 |
| 21 | Drehbuch und Produktion des Films „Baumarkt oder Räume gemeinsamer Geschichte“ über die polnisch-deutsche Geschichte von Leszno | Golem Media Rafał Kotomski, Warszawa | 25 000 |
| 22 | Vergessenes Kulturerbe der Sudeten. Wochenende mit dem künstlerischen Schaffen von Erich Fuchs im Lubomirski Museum | Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Wrocław | 10 000 |
| 23 | Deutsch -Ukrainische Sprachwerkstatt – Europäische Solidarität leben | GFPS - Gemeinschaft für studentischen Austausch in Mittel- und Osteuropa e.V., Freiburg | 29 554 |
| 24 | "Steinspur. Natolin '39" | Stowarzyszenie Kulturalne Bliżej Tradycji i Kultury, Warszawa | 25 000 |
| 25 | Mehr als Anständigkeit. Auf den Spuren von Władysław Bartoszewski - ein Ausflug durch Berlin | Dom Spotkań z Historią, Warszawa | 8 600 |
| 26 | Das Museum in Mitteleuropa als Ort von Spannungen, als Konfliktfeld und Dialograum. Dinge – Akteure – Räume | Wydział Nauk o Sztuce, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Poznań | 23 000 |
| 27 | Die internationale Konferenz „Aus der Vergangenheit für die Zukunft lernen. Welches Geschichtsbuch braucht Europa im 21. Jahrhundert?“ | Zentrum für Historische Forschung Berlin der Polnischen Akademie der Wissenschaften, Berlin | 13 390 |
| 28 | Audioguide 200 Jahre Polen in Berlin | Deutsch-Polnische Gesellschaft Berlin e.V., Berlin | 29 553 |
| 29 | Internationale Messiaen-Tage Görlitz-Zgorzelec 2023 "Wandeln im Chaos" | Meetingpoint Memory Messiaen, Görlitz | 45 467 |

| | | | |
|------------------|--|---|------------------|
| 30 | Deutsche Russlandpolitik. Geschichte - Gegenwart - Perspektiven | Institut Zachodni im. Zygmunta Wojciechowskiego, Poznań | 15 000 |
| 31 | Temporäre Ausstellung "Ein Feuermeer um uns herum. Das Schicksal der jüdischen Zivilisten im Aufstand im Warschauer Ghetto" im POLIN Museum | Stowarzyszenie Żydowski Instytut Historyczny w Polsce, Warszawa | 80 000 |
| 32 | "4Ukraine" "Blaue Felder – Offener Hort für Kinder, Jugendliche und Erwachsene" | FUNDACJA KUŹNIA, Zgorzelec | 29 099 |
| 33 | Hanka Grupańska: Die Liste lesen. Erzählungen über die Aufständischen der Jüdischen Kampforganisation (dt. Übersetzung der polnischen Ausgabe) | Metropol Verlag Friedrich Veitl, Berlin | 21 961 |
| 34 | PolenMobil in Deutschland 2023 | Deutsches Polen-Institut, Darmstadt | 181 868 |
| 35 | „4Ukraine“ Trinationales Residenzprogramm "Decision 2023. Neue Perspektiven auf Frieden, Freiheit und Sicherheit". | Pilecki-Institut Berlin, Berlin | 29 554 |
| 36 | Gedenkblatt für die Opfer der Aktion Oderberg 1943. | Towarzystwo Opieki nad Oświęcimiem, Warszawa | 10 600 |
| Insgesamt | | 36 Projekte | 1 138 573 |

LISTE DER GEFÖRDERTEN WISSENSCHAFTSPROJEKTE

Die Stiftung hat 18 Projekte mit insgesamt 596 423 Zł gefördert.

| | Projekttitlel | Antragsteller | Bewilligt in Zł |
|----|---|--|-----------------|
| 01 | Paderewskis "Manru" – Interdisziplinäre Annäherungen an eine aktuelle Oper | Aleksander-Brückner-Zentrum für Polenstudien Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, Halle (Saale) | 27 280 |
| 02 | Die deutschsprachige Fassung des Handbuchs der deutsch-polnischen Kommunikation „Die Interaktionen“ – Teil III und IV | Uniwersytet Wrocławski, Instytut Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej, Wrocław | 76 000 |
| 03 | Die internationale Konferenz zu "Sabina Spielrein und den Pionierinnen der Psychoanalyse" (online und live) | Międzynarodowe stowarzyszenie na rzecz badań nad Sabiną Spielrein, Warszawa | 30 000 |
| 04 | Un/Sichtbarkeit. Die polnische Kunst(geschichte) und Deutschland / In/Visibility. Polish Art (History) and Germany | Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München | 27 280 |
| 05 | WENDE? WENDEN! 6. Kongress des Mitteleuropäischen Germanistenverbands (MGV) | Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie, Olsztyn | 30 000 |
| 06 | Konferenz „Verfassungsordnung im Post-Versailles Europa. Polen-Deutschland-Mittel-und Osteuropa 1919-1939/1941“ | Akademia Ekonomiczno-Humanistyczna w Warszawie, Warszawa | 49 100 |
| 07 | Interdisziplinäre wissenschaftlich-didaktische Tagung: Natur – Geist und Macht | Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Nysie, Nysa | 12 800 |
| 08 | Kunst und Religion des Mittelalters und der Frühen Neuzeit im Sudetenvorland. Deutsch-Polnisches Blockseminar Wrocław-Halle-Siegen, Morawa 2022 | Zakład Historii Sztuki Renesansu i Reformacji Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław | 13 640 |
| 09 | Übersetzung des Buches "Deutsche Krieger. Vom Kaiserreich zur Berliner Republik – eine Militärgeschichte" | Instytut Zachodni im. Zygmunta Wojciechowskiego, Poznań | 30 000 |
| 10 | Wissenschaftliches Symposium "Erfahrungen und Perspektiven der Rückgabe von Kulturgütern" | Fundacja Rozwoju Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk | 30 000 |
| 11 | Tagung: Migrationsbewegungen zwischen den deutschen und polnischen Gebieten vom Mittelalter bis 1989 | Polska Misja Historyczna przy Uniwersytecie w Würzburgu (Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu), Würzburg | 18 187 |

| | | | |
|------------------|--|--|----------------|
| 12 | Sozial-Ökologische Marktwirtschaft - ein Seminar | Wyższa Szkoła Finansów i Zarządzania w Białymstoku, Białystok | 20 000 |
| 13 | Bartoszewski Promemoria: Europa als gemeinsame Perspektive. Deutschland, Polen und Ukraine im Jahr 2022/23 (Symposium) | Karl Dedecius Stiftung, Frankfurt (Oder) | 25 916 |
| 14 | Deutsch-Polnischer Osteuropa-Dialog | Stiftung Wissenschaft und Politik (SWP), Berlin | 26 371 |
| 15 | 50 Jahre diplomatische Beziehungen Bundesrepublik Deutschland – Polen 1972 – 2022 Deutsch-Polnische Konferenz | Instytut Zachodni im. Zygmunta Wojciechowskiego, Poznań | 19 700 |
| 16 | Gemeinsames Stipendienprogramm GFPS-Polen und GFPS e.V. im Sommersemester 2023 | GFPS-Polska Stowarzyszenie Naukowo Kulturalne w Europie Środkowej i Wschodniej, Warszawa | 80 000 |
| 17 | Dummheit | Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu, Toruń | 2 400 |
| 18 | Gemeinsames Stipendienprogramm der GFPS e.V. und GFPS-Polska im Sommersemester 2023 | GFPS - Gemeinschaft für studentischen Austausch in Mittel- und Osteuropa e.V., Freiburg | 77 749 |
| Insgesamt | | 18 Projekte | 596 423 |

LISTE DER GEFÖRDERTEN KULTURPROJEKTE

Die Stiftung hat 89 Projekte mit insgesamt 2 727 098 Zł gefördert.

| | Projekttitel | Antragsteller | Bewilligt in Zł |
|----|--|---|-----------------|
| 01 | WITH NO ONE ELSE'S EYES | Fundacja KAMERA, Łódź | 13 640 |
| 02 | Musikbrücken | Kunstabwerkino e.V., Großhennersdorf | 15 913 |
| 03 | Paradoks – an den Rändern des Dokumentarischen | Fundacja WRO Centrum Sztuki Mediów, Wrocław | 22 000 |
| 04 | "Grenzen" | Stowarzyszenie Jezyckie Centrum Kultury i Inicjatyw Społecznych, Poznań | 22 000 |
| 05 | Zdzisław Jurkiewicz. Die Sonne in der Küche | Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu, Wrocław | 25 000 |
| 06 | Bodies in (e)motion – Ausstellung und Künstler*innengespräche über Protestbilder und Bildproteste mit dem Archive of Public Protests (APP) | Biennale für aktuelle Fotografie e.V., Mannheim | 10 457 |
| 07 | 22. goEast - Festival des mittel- und osteuropäischen Films | DFF - Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V., Frankfurt am Main | 27 280 |
| 08 | Szczecin Classic Academy – eine Fahrt nicht aus dieser Welt - Teil IV | Stowarzyszenie Baltic Neopolis Orchestra, Szczecin | 50 000 |
| 09 | Tag der Polonia 2022 | Polska Rada w Niemczech - Związek Krajowy w Berlinie, Berlin | 25 007 |
| 10 | Deutsch-polnische künstlerische Zusammenarbeit im Rahmen des Festivals ORGANy PLUS + 2022 | Stowarzyszenie Przyjaciół Kościoła Świętej Trójcy "Dziedziniec", Gdańsk | 80 000 |
| 11 | Wenn die Sonne tief steht - sind die Schatten lang | Galeria Arsenal w Białymstoku, Białystok | 80 000 |
| 12 | "Neue Perspektiven" – Konzert- und Aufnahmereihe des NeoQuartets im Rahmen der Förderung des zeitgenössischen deutschen und polnischen Kulturerbes | Stowarzyszenie NeoArte, Gdańsk | 12 000 |
| 13 | 4. Internationales Józef Madeja Festival | Stowarzyszenie im. Józefa Madei, Poznań | 8 000 |
| 14 | JAGO - Kammeroper (für Sopran und 3 Instrumente), Uraufführung von Sidney Corbett, Libretto: Christoph Klimke, nach Shakespeares "Othello" | Modern Opera Society, Warszawa | 60 000 |

| | | | |
|----|---|--|--------|
| 15 | Auftritte deutscher Künstler im Rahmen des Oleśnicki Festiwal Cyrkowo-Artystyczny OFCA 2022 | Fundacja OFCA, Oleśnica | 29 900 |
| 16 | Buch, czyli książka | SprachCafé Polnisch e.V., Berlin | 29 553 |
| 17 | Frauentexte fürs Theater | Dom Norymberski, Kraków | 24 000 |
| 18 | INZL-INSEL-WYSPA. Über das tatsächliche und imaginierte Erbe von Kazimierz. Künstlerische Interventionen im städtischen Raum. | Stowarzyszenie Festiwal Kultury Żydowskiej, Kraków | 60 000 |
| 19 | SHALOM Leolam - Gebet für den Frieden | Fundacja Teatru Atelier im. Agnieszki Osieckiej, Sopot | 28 000 |
| 20 | Justyna Górowska, "Cyber Wedding to the Brine Shrimp" (Arbeitstitel) | Fundacja Kultury Wizualnej Chmura, Gdańsk | 5 000 |
| 21 | VII Kulturfestival der Deutschen Minderheit | Związek Niemieckich Stowarzyszeń Społeczno- Kulturalnych, Opole | 20 000 |
| 22 | Konzert von Jakob Spahn Pendereckis 'Capriccio für Siegfried Palm' bei Pendereckis Staatsbegräbnis in Krakau am 29.3.2022 | SRG ConcertEvents, Berlin | 25 007 |
| 23 | 16 Mandala Performance Festival - German Dance Stage | JEST CZŁOWIEK, Wrocław | 12 000 |
| 24 | Pilecki Herbarium | Dom Kultury Doróżkarnia w dz. Mokotów m. st. Warszawy, Warszawa | 26 000 |
| 25 | Kino an der Grenze 2022 | Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. Cypriana Norwida w Zielonej Górze, Zielona Góra | 23 000 |
| 26 | XVIII Internationales Musikfestival Sacrum Non Profanum Stettin - Berlin - Misdroy 2022 | Pomorskie Stowarzyszenie Instrumentalistów Academia, Szczecin | 20 000 |
| 27 | KISS - eine Tanzaufführung | Katarzyna Wolinska, Berlin | 23 643 |
| 28 | Karitativer Gala Abend Rotary Club Warszawa Goethe | Rotary Club Warszawa Goethe, Warszawa | 20 000 |
| 29 | Bundesjugendchor und Polnischer Nationaler Jugendchor – (Auftrags)werke zum Thema »The Spirit of Nature« (Arbeitstitel) | Görlitzer Kulturservicegesellschaft mbH, Görlitz | 45 467 |
| 30 | „Connection Bożena“ Internationale Geometrische Kunst | Gemeinnützige Stiftung Kreissparkasse Syke / Syker Vorwerk - Zentrum für zeitgenössische Kunst, Syke | 29 099 |
| 31 | SATELLITEN 2022. Begegnungen mit zeitgenössischer Kunst in Schlesien | Schlesisches Museum zu Görlitz, Görlitz | 27 280 |

| | | | |
|----|--|--|--------|
| 32 | 30. Jahre im Zeichen der Dreiländer-Musik. 30. Rock&ChansonFestival „Köln-Breslau-Paris“ – 15. Wettbewerb „Junge Talente“.35. Jahre Polonica. e.V in Köln | Deutsch - Polnische Kulturgesellschaft Polonica e.V., Kolonia | 16 823 |
| 33 | Imperfect Utopia /unvollkommene Utopie - Polnisch-Deutsche Koproduktion des Stücks von Noémie Ola Berkowitz | TR Warszawa, Warszawa | 75 000 |
| 34 | Aufnahme einer CD mit Werken von Kantor Jakob Weiss | Akademia Sztuki w Szczecinie, Szczecin | 12 000 |
| 35 | Dorothea von Stetten-Kunstpries 2022 - Junge Kunst aus Polen | Bundesstadt Bonn Kunstmuseum Bonn, Bonn | 29 554 |
| 36 | 5. Das Internationale Zbigniew-Seifert- Jazzviolenwettbewerb | Fundacja im. Zbigniewa Seiferta, Warszawa | 25 000 |
| 37 | „Schattengetränk. Gedichte und Essays (Auswahl)“ Vorgelegt von Halina Nitropisch (Herausgeberin und Übersetzerin) | Verlag Königshausen & Neumann, Würzburg | 16 232 |
| 38 | Projekte von Künstlern aus Deutschland, die im Rahmen des Festivals Singers Warschau präsentiert werden | Fundacja Shalom, Warszawa | 25 000 |
| 39 | “Kamera von Dawid” - 20. Jüdisches Filmfestival 2022 - Sektion DEUTSCHES KINO | Fundacja Kamera Dawida WJFF.pl, Warszawa | 35 000 |
| 40 | LiederLauschen am Rand, ein polnisch- deutscher Oderbruch 2022 | Braumeister e.V., Berlin | 59 107 |
| 41 | Pantha du Prince beim Łódź Four Cultures Festival 2022 | Centrum Dialogu im. Marka Edelmana, Łódź | 30 000 |
| 42 | Zeigen des Stuckes "KKAFFKAA ...du hast mich dir anders vorgestellt ..“ in Warschau, in Theater Druga Strefa | STOWARZYSZENIE DRUGA STREFA, WARSZAWA | 4 000 |
| 43 | Klima: Kindheit-Jugend-Zukunft Gemalte Hoffnungen und Sorgen der jungen Generation | Klimaschutz Göttingen e.V., Göttingen | 22 734 |
| 44 | Studienreise des Museums Teams nach Berlin zu der Berliner Biennale im Rahmen der Vorbereitung zu der Ausstellung No Master Territories | Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, Warszawa | 20 000 |
| 45 | Aria di Potenza | Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar GmbH / Kunstfest Weimar, Weimar | 45 467 |
| 46 | Zukunftsvisionen 2022 | Neisse Centre for Contemporary Arts e.V., Görlitz | 25 007 |

| | | | |
|----|---|---|--------|
| 47 | 25. Internationale Dresdner Sommerakademie: Stipendiatenprogramm für deutsche, tschechische und polnische junge Künstler*innen und Kunststudierende | riesa efau. Kultur Forum Dresden, Dresden | 11 367 |
| 48 | "GOETHE - Doppelprofil" - Wort- und Musikperformance- Uraufführung. Text und Auswahl von Goethes Texten: Jacek Cygan, Musik: Piotr Rubik | Fundacja Doliny Pałaców i Ogrodów Kotliny Jeleniogórskiej, Wrocław | 20 000 |
| 49 | 18. International Jazz Workshop | Fundacja Edukacyjna Pro Musica, Leszno | 30 000 |
| 50 | "Das moderne Mädel". Eine musikalische Erzählung über deutsche und polnische Frauen in der Zwischenkriegszeit. | EUROPOLIS Köln e.V, Köln | 54 560 |
| 51 | LasFest - 5. Internationales Theaterfestival im Wald | Stowarzyszenie Promocji Artystycznej, Zabłudów | 20 000 |
| 52 | Internationales Kunstpleinair „Waldinspirationen V“ | Ośrodek Kultury Leśnej w Gołuchowie, Gołuchów | 15 000 |
| 53 | „Polnisch-Deutsche Kunstgewerbewerkstatt 2022“ | Fundacja Bonin, Łobez | 10 000 |
| 54 | Die Gespräche gehen weiter - Ein deutsch-polnisch-belarussisches Residenzprogramm für Autorinnen und Autoren aus Belarus | Fundacja Pogranicze, Sejny | 22 734 |
| 55 | EUROPEAN WORKSHOP FOR CONTEMPORARY MUSIC | Deutscher Musikrat gGmbH, Bonn | 22 734 |
| 56 | J.A. Hasse: Meister der Oper - vergessenes L`eroe cinese Konzerte und Meisterkurse Pohlische Capelle Poznań, Szczecin, Pasewalk | Vioratoria Mikołaj Zgółka, Poznań | 30 000 |
| 57 | Die Premiere des Spektakels unter dem Titel „Kaiser“ unter der Regie von Fred Apke im Jelenia Góra im Kur-, Animations- Bogdan Nauka Theater | Zdrojowy Teatr Animacji w Jeleniej Górze im. Bogdana Nauki, Jelenia Góra | 40 000 |
| 58 | Theateraufführung unter dem Titel „Joseph von Eichendorff kehrt nach Lubowitz zurück“ | Górnośląskie Centrum Kultury i Spotkań (GCKiS) im. Eichendorffa, Łubowice | 10 000 |
| 59 | „OKNO / FENSTER / WINDOW“ | Słubicki Miejski Ośrodek Kultury, Słubice | 40 000 |
| 60 | Treffen mit der ukrainischen, deutschen und polnischen Literatur während der Buchmesse in Warschau | Fundacja Historia i Kultura, Warszawa | 20 000 |
| 61 | STILLE UND WIND - Geschichte gestern und heute | Stowarzyszenie Teatr Formy, Wrocław | 30 000 |

| | | | |
|----|--|--|--------|
| 62 | III ECM WARSAW FESTIVAL 2022 in Warschau | GOLDEN MINE SŁAWOMIR WRZASK, WARSZAWA | 40 000 |
| 63 | Partiturbuch Ludwig: Polnisch-deutsche Inspirationen in der Musik des 17. Jahrhunderts - Workshops, Vorträge, Konzerte | Fundacja Akademia Muzyki Dawnej, Szczecin | 30 000 |
| 64 | „610 Berlin–Warszawa“ - Filmfestival und Plattform für zukünftige deutsch-polnische Filmprojekte | Vacant Filmproduktion, Berlin | 54 560 |
| 65 | 50-jähriges Bestehen der Galerie 72 (1972-2022). Internationales Künstlertreffen, begleitende Ausstellung | Muzeum Ziemi Chełmskiej im. Wiktora Ambroziewicza w Chełmie, Chełm | 29 900 |
| 66 | Polnisch-Deutsche Malerei unter freiem Himmel. Santok 2022 | Fundacja Przebaczenie i Pojednanie, Gorzów Wlkp. | 20 000 |
| 67 | 2022 Gedächtnisjahr Edith Stein | Ośrodek "Pamięć i Przyszłość", Wrocław | 15 000 |
| 68 | Akademie für zeitgenössische Pantomime - Freiheitszone | Fundacja Wspierania Kultury Cultura Mundi, Drzemlikowice | 20 000 |
| 69 | ReferenzRäume. | Instytucja Kultury Ars Cameralis, Katowice | 40 000 |
| 70 | GRASSieren in Danzig_2022. Das Jubiläum des 95. Geburtstags von Günter Grass | Stowarzyszenie Güntera Grassa w Gdańsku, Gdańsk | 70 000 |
| 71 | Erneuerung. Biennale Zielona Góra 2022 | Biuro Wystaw Artystycznych, Zielona Góra | 65 000 |
| 72 | GeschichtensammlerIn | Fundacja SPLOT, Kraków | 20 000 |
| 73 | Antoni Starczewski - The Idea of Linear Notation | Nadan Ideas Design Art, Berlin | 22 733 |
| 74 | Politiken der (Un)Zugänglichkeit - Publikation | Galeria Miejska Arsenał, Poznań | 47 000 |
| 75 | Landlust vs Provinzfrust | pool production GmbH, Cottbus | 28 644 |
| 76 | "Jazz Caroling" | Fundacja Zdrowia i Kultury "Kochaj Życie", Raszyn-Rybie | 30 000 |
| 77 | Todesfuge für drei Stimmen. Inklusiv-partizipatives Theaterprojekt nach Motiven von Olga Tokarczuks Erzählung „Letzte Geschichten“ | Fundacja Spotkania, Jeleniewo | 45 467 |
| 78 | VI. Felix Mendelssohn-Bartholdy Internationales Kammermusikfestival | STOWARZYSZENIE INICJATYW ARTYSTYCZNYCH „MOSTY KULTURY”, Wrocław | 20 000 |
| 79 | #SZYMBORSKA - ein Projekt zum 100. Geburtstag der Literaturnobelpreisträgerin Wisława Szymborska | POLin Polnische Frauen in Wirtschaft und Kultur e.V., Berlin | 23 188 |

| | | | |
|------------------|---|--|------------------|
| 80 | Konzerttournee des "Polish National Radio Symphony Orchestra" aus Katowice. Debut in der Philharmonie Berlin | clsx.de - Partner für Musik gemeinnützige UG, Berlin | 31 827 |
| 81 | Sonderkonzert des Orchesters Sinfonia Varsovia mit Marek Janowski | Sinfonia Varsovia, Warszawa | 79 560 |
| 82 | Buchclub der SdpZ | Stiftung für deutsch-polnische Zusammenarbeit – Eigenprojekt | 30 000 |
| 83 | "4Ukraine" Ukraine Special Guest der Buchmesse in Katowice | Fundacja Historia i Kultura, Warszawa | 21 900 |
| 84 | "4Ukraine" AM GEMEINSAMEN TISCH - Kunstinstallation, die unter Beteiligung ukrainischen Künstlern und Waisenkindern geschaffen wurden | Fundacja MI-RO-RO, Kolbudy | 23 000 |
| 85 | „4Ukraine“ - Die Geschichte von den Puppen von Bethlehem | Stowarzyszenie Teatr Formy, Wrocław | 30 000 |
| 86 | W/E LAB Künstlerresidenzprogramm in Tarczyn PL/DE/UA | Fundacja FLOWLAND, TARCZYN | 60 000 |
| 87 | "4Ukraine" Digitalisierung der Museumsbestände | ICOM Deutschland, Berlin | 29 554 |
| 88 | Literaturtage an der Neiße - das FESTIVAL | Görlitzer Kulturservicegesellschaft mbH, Görlitz | 68 200 |
| 89 | „Die Nachbarinnen. 10 deutsche Dichterinnen“ – die Anthologie der deutschen Lyrik unter Redaktion von Tomasz Ososiński | Wrocławski Dom Literatury, Wrocław | 15 000 |
| Insgesamt | | 89 Projekte | 2 727 098 |

LISTE DER GEFÖRDERTEN PROJEKTE
im Bereich **GESELLSCHAFT, WIRTSCHAFT, UMWELT**

Die Stiftung hat 42 Projekte mit insgesamt 1 026 178 Zł gefördert.

| | Projekttitel | Antragsteller | Bewilligt in Zł |
|----|---|---|-----------------|
| 01 | 15 Festivals der Theatertreffen Innowica 2022 | Stowarzyszenie Przyjaciół Nowicy, Nowica | 40 000 |
| 02 | Organisation des InterTony-Festivals der Partnerstädte in Chojnice 2022 | Fundacja Rozwoju Ziemi Chojnickiej i Człuchowskiej, 3 | 12 000 |
| 03 | Impulse für die Zukunft Europas Deutsch-Polnischer Jugenddialog | Stiftung Genshagen, Genshagen | 6 493 |
| 04 | 18 Jahre Polens in der Europäischen Union | Instytut In.Europa, Warszawa | 24 000 |
| 05 | „Ich höre gute Töne – Erinnerungen bewahren!“ | Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie, Szczecin | 30 000 |
| 06 | Gesprächskreis Polen | Deutsche Gesellschaft für Auswärtige Politik, Berlin | 73 656 |
| 07 | Migration und Integration. Polnische und deutsche Perspektive(n) im europäischen Kontext | Towarzystwo Polsko-Niemieckie w Toruniu, Toruń | 24 000 |
| 08 | Deutsch-Polnische Gärten - Workshops und Bildungsaktivitäten | Stiftung für deutsch-polnische Zusammenarbeit – Eigenprojekt | 30 000 |
| 09 | Internationales Integratives Deutsch-Polnisches Jugendfußballprojekt | Niemieckie Towarzystwo Szkolne w Warszawie, Warszawa | 25 000 |
| 10 | Weil in Orchestern gibt es so viel Kraft - Konzerte | Gmina Gogolin, Gogolin | 5 000 |
| 11 | Masuren 2022 – Internationales Jugendsegelcamp auf der Route der Großen Masurischen Seen | Stowarzyszenie Rotary Club Giżycko, Giżycko | 30 000 |
| 12 | 66 Familien in Stettin | DAS HAUS Begegnungsstätte für Kindheit e.V., Berlin | 22 279 |
| 13 | Austausch von Informationen und Wissenserweiterung im Rahmen der Vorbeugung und Bekämpfung der Covid-19-Pandemie in den Partnergemeinden. | Gmina i Miasto Odolanów, Odolanów | 7 400 |
| 14 | STN:ORT FESTIVAL 2022, 6. Edition: Gościnność, Gastfreundschaft, Hospitality | Lehndorff-Gesellschaft Steinort e.V., Hannover | 45 467 |
| 15 | Europäische Klimawende - ein Ort für eine stärkere PL-DE Kooperation: hochrangige Diskussion beim Warschauer Sicherheitsforum 2022 | Fundacja im. Kazimierza Pułaskiego, Warszawa | 50 000 |

| | | | |
|----|--|---|--------|
| 16 | Die Entwicklung von Glasnaya.media – dem einzigen russischsprachigen Medium, das die Gleichstellung der Geschlechter durch Geschichtenerzählen fördert | Fundacja WOT, Warszawa | 25 000 |
| 17 | Female Landscape: Weibliche Landschaft im Kino | "EC1 Łódź - Miasto Kultury" w Łodzi, Łódź | 28 000 |
| 18 | Polnische Spuren in Deutschland. Lesereise in Polen | Deutsches Polen-Institut, Darmstadt | 22 733 |
| 19 | Partnertreffen zum Erfahrungsaustausch und zur weiteren Zusammenarbeit. | Gmina Trąbki Wielkie, Trąbki Wielkie | 5 000 |
| 20 | Vier Jahrzehnte der polnischen Migration nach Deutschland. Höhepunkte, Wendungen und verpasste Chancen | Polnischer Sozialrat e.V., Berlin | 29 554 |
| 21 | Partnerschaftsbrücken, die Menschen verbinden | Powiat Świdnicki, Świdnica | 13 000 |
| 22 | Polen und Deutsche vor neuen Herausforderungen in Europa. Treffen des Bundesverbandes der Deutsch-Polnischen Gesellschaften mit dem KZTPN | Towarzystwo Polsko-Niemieckie w Toruniu, Toruń | 18 265 |
| 23 | Aufgaben der IPA-Verbände im heutigen Europa - Fachseminar mit Erfahrungsaustausch polnischer und deutscher Polizisten | "International Police Association" Międzynarodowe Stowarzyszenie Policji - Sekcja Polska - Opolska Grupa Wojewódzka - Region IPA Olesno, Olesno | 18 000 |
| 24 | Deutsch-Polnisches Energie- und Klimaforum zur Energieversorgungssicherheit im Zeitalter der Energiewende | Dolnośląski Instytut Studiów Energetycznych, Wrocław | 25 000 |
| 25 | Erfahrungsaustausch der internationalen Städte Chełmno und Hannoversch Münden über partnerschaftliche Zusammenarbeit angesichts humanitärer Krisen. | Urząd Miasta Chełmna, Chełmno | 15 000 |
| 26 | Deutschland und Polen im Osten - der vierte Strategisches Treffen für Experten, Wissenschaftler, Journalisten, Diplomaten und Politiker | Kolegium Europy Wschodniej im. Jana Nowaka-Jeziorańskiego we Wrocławiu (KEW), Wojnowice | 30 000 |
| 27 | Krieg in der Ukraine: Deutsche, polnische und ukrainische Interpretationen | Kolegium Europy Wschodniej im. Jana Nowaka-Jeziorańskiego we Wrocławiu (KEW), Wojnowice | 20 000 |
| 28 | „Gespräch unter der Kuppel - Europa-Kirche-Ökumene“ | Parafia Ewangelicko-Augsburska Świętej Trójcy w Warszawie, Warszawa | 12 500 |
| 29 | Unternehmerische Jugend - Service Berichterstattung über das Youth Economic Forum Spitzenreiter im Jahr 2022 | Europejski Dom Spotkań - Fundacja Nowy Staw, Lublin | 28 000 |

| | | | |
|------------------|--|--|------------------|
| 30 | Geopolitische Ausgabe der Monatszeitschrift „Pismo. Magazyn opinii“ zusammen mit der Organisation der Podiumsdiskussionen unter Beteiligung Gäste. | Fundacja Pismo, Warszawa | 18 000 |
| 31 | Kulturabend Köln-Kattowitz: "Kultur und Solidarität" | Verein zur Förderung der Städtepartnerschaft Köln-Kattowitz e.V., Kolonia | 6 820 |
| 32 | Deutsche und polnische Sicherheitspolitik im Zeichen vergangener und aktueller Kriege | Fundacja "Krzyżowa" dla Porozumienia Europejskiego, Krzyżowa | 27 000 |
| 33 | Pommersche Bienenstrasse | VORPOMMERSCHE DORFSTRASSE e.V., Stolpe an der Peene | 10 457 |
| 34 | Forum Dialog plus - eine Reihe von Debatten über die wichtigsten Herausforderungen für Polen in Europa | Fundacja Ars Republica, Stare Babice/ Latchorzew | 80 000 |
| 35 | Labor für angewandte Glücksforschung - Leben nach dem Komfortozen | Goethe-Institut w Warszawie, Warszawa | 29 554 |
| 36 | Gespräche über Europa und die deutsch-polnischen Beziehungen | Centrum Stosunków Międzynarodowych, WARSZAWA | 17 100 |
| 37 | "4Ukraine" Wir bauen Brücken | Fundacja Ukraina, Wrocław | 25 000 |
| 38 | "4Ukraine" Unterstützung für ukrainische Frauen | Fundacja Ars Republica, Stare Babice/ Latchorzew | 30 000 |
| 39 | "4Ukraine" Der europäische Weg der Ukraine. Szenarien aus Kiew, Warschau, Berlin (und Washington) | Instytut In.Europa, Warszawa | 10 000 |
| 40 | Deutsch-Polnische Gärten 2023 | Stiftung für deutsch-polnische Zusammenarbeit – Eigenprojekt | 20 000 |
| 41 | Polnische Ausgabe des Buches "Liberalismus neu denken" | Fundacja Kultura Liberalna, Warszawa | 23 500 |
| 42 | "4Ukraine" Einführung der Erfahrungen der deutschen Organisation für Flüchtlinge aus der Ukraine mit behinderten Kindern in der Polnischen Republik. | PATCHWORK Stowarzyszenie na rzecz imigranckich rodzin osób z niepełnosprawnością, Kraków | 13 400 |
| Insgesamt | | 42 Projekte | 1 026 178 |

Publikationen

2022 bewilligte die SdpZ insgesamt 747 226 Zł zur Vorbereitung und Herausgabe von 24 Publikationen. Die meisten davon werden 2023 und in den Folgejahren erscheinen. Hier haben wir die 19 Veröffentlichungen aufgelistet, die 2022 erschienen sind und damit im Buchhandel verfügbar sein sollten:

- B** Betrachtungen zur diachronen und synchronen Linguistik [Rozważania na temat diachronicznej i synchronicznej lingwistyki]. Red./Hrsg.: Just, Anna; Feret, S. Andrzej; Owsieński, A. Piotr. Berlin, Peter Lang GmbH. ISBN 978-3-631-86444-9
- Burger, Annabel; Feuss, Axel; Lewoc, Magdalena: Roland Schefferski Nieuwidocznie Roland Schefferski Unsichtbarmachung. Szczecin, Muzeum Narodowe w Szczecinie. ISBN 978-83-63365-85-1
- D** Dayet, Alexandre: Własnymi oczami Mit den Augen von niemand anderem. Łódź, Fundacja Kamera.
- H** Handbuch der deutsch-polnischen Kommunikation. Teilband 1 (Leksykon komunikowania polsko-niemieckiego "Interakcje"). Red./Hrsg.: Dec-Pustelnik, Sylwia; Klimczak, Peter; Lewicki, Arkadiusz; Surynt, Izabela. Wiesbaden, Harrassowitz Verlag. ISBN 978-3-447-11718-0
- Handbuch der deutsch-polnischen Kommunikation. Teilband 2 (Leksykon komunikowania polsko-niemieckiego "Interakcje"). Red./Hrsg.: Dec-Pustelnik, Sylwia; Klimczak, Peter; Lewicki, Arkadiusz; Surynt, Izabela. Wiesbaden, Harrassowitz Verlag. ISBN 978-3-447-11807-1
- Haszczyński, Jerzy: Rzeźnia numer jeden i inne reportaże z Niemiec [Schlachthof Nummer eins und andere Reportagen aus Deutschland] . Wołowiec, Wydawnictwo Czarne. ISBN 978-83-8191-569-4
- K** Kuszyk, Karolina: In den Häusern der Anderen. Spuren deutscher Vergangenheit in Westpolen (Poniemieckie). Berlin, Ch.Links Verlag. ISBN 978-3-96289-146-6
- L** Leśmian, Bolesław: Schattengetränk. Gedichte und Essays (Napój cienisty. Wiersze i eseje). Würzburg, Königshausen & Neumann. ISBN 978-3-8260-7663-3
- M** Magazyn Historyczny Mówią Wieki nr 8/2022 Polacy w Zagłębiu Ruhry [Geschichtsmagazin Die Jahrhunderte sprechen, Nr. 8/2022, Polen im Ruhrgebiet]. Warszawa, Oficyna Wydawnicza "Mówią wieki" Sp. z o. o.. ISSN 12304018
- Meindl, Ralf: Gauleiter Prus Wschodnich Erich Koch - biografia polityczna (Ostpreußens Gauleiter. Erich Koch - eine politische Biographie). Poznań, Instytut Zachodni. ISBN 978-83-66412-30-9
- Miesięcznik Znak nr 804 maj (05) 2022 Tu mówi Ukraina [Monatszeitschrift Znak, Nr. 804, Mai (05) 2022, Hier spricht Ukraine] . Kraków, Społeczny Instytut Wydawniczy Znak. ISSN 0044-488X
- P** Przegląd Polityczny Nr 171/2022 [Politische Rundschau, Nr. 171, 2022]. Gdańsk, Stowarzyszenie Kulturalno-Edukacyjne "Kolegium Gdańskie". ISSN 1232-6488

- S** Schulz, Hilmar: Ślady życia żydowskiego na Środkowym Nadodrzu Spuren jüdischen Lebens an der mittleren Oder. Berlin, Ernst Herzog.
- Stille Rebellen. Polnischer Symbolismus um 1900 [Milczący buntownicy. Symbolizm polski około 1900 roku]. Red./Hrsg.: Diederer, Roger; Godetzky, Albert; Santorius, Nerina. Monachium, Kunsthalle München. ISBN 978-3-7774-3854-2
- T** Templin, Wolfgang: Revolutionär und Staatsgründer. Józef Piłsudski - eine Biografie [Rewolucjonista i założyciel państwa. Józef Piłsudski - biografia]. Berlin, Ch.Links Verlag. ISBN 978-3-96289-152-7
- W** Walking with Günter Grass. A Literary Mapping of the City. Red./Hrsg.: Borzyszkowska-Szewczyk, Miłoslawa; Turska, Marta. Gdańsk, Instytut Kaszubski w Gdańsku, Stowarzyszenie Güntera Grassa w Gdańsku. ISBN 978-83-65826-89-3
- Wędrówki z Günterem Grassem. Literacka kartografia Miasta [Wanderungen mit Günter Grass. Literarische Kartographie der Stadt]. Red./Hrsg.: Borzyszkowska-Szewczyk, Miłoslawa; Turska, Marta. Gdańsk, Instytut Kaszubski w Gdańsku, Stowarzyszenie Güntera Grassa w Gdańsku. ISBN 978-83-65826-77-0
- Ż** Żulczyk, Jakub: Geblendet von der Nacht (Ślepnąc od światła). Greifswald, Katapult-Verlag. ISBN 978-3-948923-44-0